

INSTITUTO UNIVERSITARIO JESÚS OBRERO

PROGRAMA DE ESTUDIO

Unidad Curricular: Técnicas de Investigación Documental	
Carrera: Contaduría	
Semestre: Segundo	Código: TID-222
Horas Semanales: 2	
Horas Teóricas: 2	Horas Prácticas: - - -
Unidades de Crédito: 2	Prelaciones: No tiene

PRESENTACIÓN

El alumno que se inicia en los estudios universitarios debe conocer las técnicas del trabajo científico y sus instrumentos; por lo que todo trabajo científico requiere de la planificación, ejecución, evaluación y divulgación de los datos siguiendo unas pautas y requisitos básicos para su elaboración y presentación, ya sea oral o escrita. De allí la importancia del manejo de las Técnicas de Investigación Documental, entendiendo como Técnica al conjunto de instrumentos y medios a través de los cuales se efectúa el método. Si el método es el camino, la técnica proporciona las herramientas para recorrer ese camino. La técnica propone las normas para ordenar las etapas del proceso de investigación, proporciona instrumentos de recolección, clasificación, medición, correlación y análisis de datos. El presente programa recoge los aportes de las últimas publicaciones especializadas en la materia presentados en forma sencilla y adaptada a las necesidades de quienes se inician en el campo de la investigación científica, asumiendo su carácter flexible, es un programa que se puede ir modificando durante el trabajo académico, siempre es posible ver las cosas de una manera diferente, aceptar -si no incorporar- nuevos puntos de vista que maten o perfeccionen los anteriores.

PROPÓSITOS

Las Técnicas de Investigación Documental sólo pueden ser aprendidas y enseñadas mediante la práctica, es decir, aplicando los principios sistemáticos en realidades tangibles y concretas. Tomando como punto de partida estas consideraciones, y teniendo en cuenta que la investigación documental es la base de todo trabajo escrito y génesis de los llamados marcos teóricos en muchas investigaciones, el presente programa tiene como propósito fundamental capacitar al alumno (a) para que en un texto: A) desentrañe el sentido y contenidos básicos. B)

encuentre y ordene metodológicamente su plan de ideas y C) señale las relaciones internas entre sus partes, su coherencia y sus contradicciones, es decir, para que esté en capacidad de efectuar un resumen, análisis y crítica interna de materiales bibliográficos, así como, manejar los requisitos formales para su elaboración.

Igualmente se pretende que el alumno describa, conozca y aplique las técnicas de recolección de datos y las normas y pautas básicas para la elaboración de informes, monografías y trabajos especiales de grado (Tesis). Por último se indican qué aspectos deben tenerse en cuenta al escribir o realizar una exposición oral de trabajos y esquemas de investigación.

OBJETIVOS

Al finalizar el programa el alumno estará en capacidad de:

1. Conocer y aplicar los principios básicos de la investigación documental
2. Ubicar, revisar y seleccionar toda la información posible acerca de las obras que tratan el tema aplicando las técnicas básicas de la investigación documental
3. Conocer cada una de las partes que debe contener un trabajo escrito
4. Conocer y describir las características de una buena redacción
5. Presentar un trabajo escrito siguiendo las normas y pautas básicas para su elaboración.
6. Presentar oralmente el trabajo escrito siguiendo los requisitos básicos preestablecidos

OBJETIVO No. 1: Conocer y aplicar los principios básicos de la investigación documental, a través del trabajo práctico.

<u>CONTENIDO</u> <u>SEMANA N° 1-3</u>	<u>ACTIVIDAD DEL</u> <u>PROFESOR</u>	<u>ACTIVIDADES DEL</u> <u>ALUMNO</u>	<u>EVALUACIÓN</u>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ La investigación documental. ✓ Definición y clasificación de materiales documentales ✓ Ventajas e inconvenientes ✓ Cuestiones de evaluación e interpretación: ✓ Autenticidad, credibilidad, representatividad, e interpretación del significado ✓ Resumen analítico. ✓ Análisis crítico ✓ Ética de la investigación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición magistral ✓ Presentación de modelos ✓ Realización de casos prácticos ✓ Discusión en clase Recomendación de lecturas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participar en la discusión de cada uno de los puntos ✓ Realizar trabajos prácticos en clase ✓ Presentar el trabajo realizando durante la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Taller ✓ Trabajo escrito
RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: Pizarrón, láminas, material, impreso y retroproyector			VALOR DE LA EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA: Hochman, Elena y Marizta Montero. Técnicas de Investigación Documental Cisneros fraile, Francisco y otros. Introducción al Trabajo Universitario Münch, Lourdes y Ernesto Ángeles. Métodos y Técnicas de Investigación			PESO 20%
			PONDERACIÓN 50%

OBJETIVO No. 2: Ubicar, revisar y seleccionar toda la información posible acerca de las obras que tratan el tema aplicando las técnicas básicas de investigación documental

<u>CONTENIDO</u> <u>SEMANA N° 4-5</u>	<u>ACTIVIDAD DEL</u> <u>PROFESOR</u>	<u>ACTIVIDADES DEL</u> <u>ALUMNO</u>	<u>EVALUACIÓN</u>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ La búsqueda de los datos: ✓ Búsqueda y consulta de materias volúmenes ✓ El subrayado ✓ La técnica del fichaje. El fichero. Clases de fichas ✓ Las microcomputadoras y el proceso de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exposición magistral ✓ Presentación de modelos ✓ Orientación del trabajo práctico ✓ Discusión en clase ✓ Recomendación de lecturas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participar en la discusión de la clase ✓ Realizar trabajos prácticos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Taller ✓ Trabajos escritos
RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:			VALOR DE LA EVALUACIÓN
PIZARRÓN, LÁMINAS, RETROPROYECTOR, MATERIAL BIBLIOGRÁFICO, GUÍAS.			PESO 20%
BIBLIOGRAFÍA:			PONDERACIÓN 50%
<ul style="list-style-type: none"> - Hochman, Elena y Maritza Montero. Técnicas de investigación documental - Ander-Egg, E. Introducción a las técnicas de investigación documental - Kellinger, F. Investigación del comportamiento humano. Técnicas y metodología. 			

OBJETIVO No. 3: Conocer cada una de las partes que debe contener un trabajo escrito

<u>CONTENIDO</u> <u>SEMANA N° 6,7,8</u>	<u>ACTIVIDAD DEL</u> <u>PROFESOR</u>	<u>ACTIVIDADES DEL</u> <u>ALUMNO</u>	<u>EVALUACIÓN</u>
<ul style="list-style-type: none">✓ La redacción del trabajo✓ Estructura del trabajo✓ La introducción✓ El índice: concepto, utilidad, tipos, lugar de los índices✓ El cuerpo del trabajo✓ Las conclusiones✓ La Bibliografía: normas generales para su presentación, tipos.✓ Notas al pie de página, citas y referencias.✓ Los apéndices: análisis y explicación de documentos estadísticos, tipos de representación estadísticas	<ul style="list-style-type: none">✓ Exposición magistral✓ Presentar modelos✓ Coordinar y participar conjuntamente con los alumnos en el trabajo práctico✓ Sugerir lecturas	<ul style="list-style-type: none">✓ Participar en la discusión de la clase✓ Participar en el taller aplicando los conocimientos previos✓ Elaborar trabajo escrito siguiendo las pautas señaladas en clase. (presentar al finalizar el semestre)	<ul style="list-style-type: none">✓ Taller✓ Trabajo escrito
RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:			VALOR DE LA EVALUACIÓN
PIZARRÓN, LÁMINAS, RETROPROYECTOR, MATERIAL BIBLIOGRÁFICO, GUÍAS			PESO 20%
BIBLIOGRAFÍA: Hochman, Elena y Maritza Montero. Técnicas de investigación documental Hernández, R. Collado, C y otros. Metodología de la investigación Mercado, Salvador ¿Cómo hacer una tesis?			PONDERACIÓN 50%

OBJETIVO No. 4: Conocer y describir las características de una buena redacción

<u>CONTENIDO</u> <u>SEMANA N° 9-10</u>	<u>ACTIVIDAD DEL</u> <u>PROFESOR</u>	<u>ACTIVIDADES DEL</u> <u>ALUMNO</u>	<u>EVALUACIÓN</u>
<ul style="list-style-type: none">✓ Lenguaje, redacción y estilo:✓ Requisitos de la comunicación escrita✓ ¿Qué es la redacción?✓ Forma y fondo✓ Normas generales de redacción✓ ¿Qué es el estilo?✓ Cualidades de un buen estilo: claridad, concisión✓ Naturalidad, sencillez✓ Algunas sugerencias generales	<ul style="list-style-type: none">✓ Exposición magistral✓ Presentar modelos✓ Orientar el taller práctico✓ Aplicar prueba escrita	<ul style="list-style-type: none">✓ Participar en la discusión de la clase✓ Participar en el taller✓ Presentar resultados del taller✓ Presentar prueba escrita	<ul style="list-style-type: none">✓ Taller✓ Prueba escrita
RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:			VALOR DE LA EVALUACIÓN
PIZARRÓN, LÁMINAS, RETROPROYECTOR, MATERIAL BIBLIOGRÁFICO, GUÍAS			PESO 10%
BIBLIOGRAFÍA: <ul style="list-style-type: none">- Sabino, Crlo ¿Cómo hacer una tesis? Guía para elaborar y redactar trabajos científicos- Zorrilla, Santiago y Torres, Miguel. Guía para elaborar la tesis- Pisano, Juan Carlos. Dinámicas de Grupo para la comunicación			PONDERACIÓN 50%

OBJETIVO No. 5: Presentar un trabajo escrito siguiendo las normas y pautas básicas para su elaboración

<u>CONTENIDO</u> <u>SEMANA N° 11-12</u>	<u>ACTIVIDAD DEL</u> <u>PROFESOR</u>	<u>ACTIVIDADES DEL</u> <u>ALUMNO</u>	<u>EVALUACIÓN</u>
<ul style="list-style-type: none">✓ Normas para la elaboración y presentación de trabajos escritos y trabajos especiales de grado (Tesis)✓ Esquema básico a seguir en la elaboración de un trabajo escrito✓ Organización y presentación del texto en cuanto a: mecanografiado (tipo de letra, espaciado interlineal, espacio entre párrafos, márgenes, organización de los capítulos, listas de referencias y de los anexos) y encuadernación.	<ul style="list-style-type: none">✓ Case magistral✓ Presentación de modelos✓ Orientar trabajo práctico	<ul style="list-style-type: none">✓ Aclarar dudas a través de la participación en clase✓ Participar en el taller✓ Presentar trabajo escrito.	<ul style="list-style-type: none">✓ Participación en el taller✓ Trabajo escrito
RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE: PIZARRÓN, LÁMINAS, RETROPROYECTOR, MATERIAL BIBLIOGRÁFICO, GUÍAS			VALOR DE LA EVALUACIÓN
			PESO 20%
BIBLIOGRAFÍA: <ul style="list-style-type: none">- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. “Manual de trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales”- Valles, Miguel. Técnicas Cualitativas de Investigación Social Reflexión Metodológica y Práctica Profesional			PONDERACIÓN 50%

OBJETIVO No. 6: Presentar oralmente el trabajo escrito siguiendo los requisitos básicos preestablecidos

<u>CONTENIDO</u> <u>SEMANA N° 13-15</u>	<u>ACTIVIDAD DEL</u> <u>PROFESOR</u>	<u>ACTIVIDADES DEL</u> <u>ALUMNO</u>	<u>EVALUACIÓN</u>
<ul style="list-style-type: none">✓ Presentación oral del trabajo escrito✓ Guía para las exposiciones orales✓ Requisitos de la exposición oral (lenguaje, extensión, conclusiones, críticas del ponente)✓ Principales técnicas de la comunicación oral✓ Uso y manejo del material de apoyo✓ Desarrollo del método expositivo	<ul style="list-style-type: none">✓ Clase magistral✓ Presentación de modelo para la realización de la exposición oral✓ Orientar el proceso de la exposición por parte de los alumnos	<ul style="list-style-type: none">✓ Participar en clase (aclarar dudas)✓ Exponer oralmente el trabajo escrito sobre el tema seleccionado	<ul style="list-style-type: none">✓ Exposición oral
RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:			VALOR DE LA EVALUACIÓN
PIZARRÓN, LÁMINAS, RETROPROYECTOR, MATERIAL BIBLIOGRÁFICO, GUÍAS			PESO 10%
BIBLIOGRAFÍA: <ul style="list-style-type: none">- Nérici, Emideo G. Metodología de la Enseñanza- Hochman, Elena y Maritza Montero. Técnicas de Investigación Documental			PONDERACIÓN 50%

BIBLIOGRAFÍA

- Ander-Egg, E. Introducción a las técnicas de investigación documental. 5ta Edición. Editorial Humanitas. Buenos Aires
- Cisneros fraile, Francisco y otros. Introducción al Trabajo Universitario. Grupo Editania. Madrid
- Hochman, Elena y Maritza Montero. Técnicas de Investigación Documental. Editorial Trillas. México
- Hernández, R. Collado, C y otros. Metodología de la investigación. Editorial McGraw-Hill Interamericana S.A. México
- Kellinger, F. Investigación del comportamiento humano. Técnicas y metodología. 2ª Edición. Nueva Editorial Interamericana, S.A. México D.F.
- Mercado, Salvador ¿Cómo hacer una tesis? Tesinas, informes, seminarios de investigación y monografías. 2ª Edición. Limusa- Noriega Editores. México
- Münch, Lourdes y Ernesto Ángeles. Métodos y Técnicas de Investigación. Editorial Trillas. México
- Nérici, Emideo G. Metodología de la Enseñanza. Editorial Kapelusz Mexicana. México
- Pisano, Juan Carlos. Dinámicas de Grupo para la comunicación. Editorial Bonum. Argentina

- Sabino, Crlo ¿Cómo hacer una tesis? Guía para elaborar y redactar trabajos científicos. Editorial Panapo. Caracas
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. "Manual de trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales". Caracas
- Valles, Miguel. Técnicas Cualitativas de Investigación Social Reflexión Metodológica y Práctica Profesional. Síntesis sociológica. Madrid. Zorrilla, Santiago y Torres, Miguel (1986) Guía para elaborar una tesis. Nueva Editorial Interamericana. México D.F.